

高雄市立美術館 106 年度提升服務工作計畫

壹、 計畫依據：「高雄市政府 106 年度提升服務實施計畫」訂定。

貳、 計畫目標：

- 一、 提升服務品質，改善藝文環境，深化服務績效。
- 二、 便捷服務程序，簡化作業流程。
- 三、 探查民意趨勢，建立顧客關係。
- 四、 主動提供多元資訊，促進民眾文化參與。
- 五、 整合民間資源，尋求良好形象之企業贊助。

參、 實施對象：本館

肆、 計畫內容：

工作要項	具體措施	推動方法	
一、 提升服務 品質，深化 服務績效	(一) 訂定本館 年度提升服務 工作計畫，具體 規劃為民服務 工作。 (二) 建立服務 人員專業、親 切、責任感之優 質形象，主動協 助民眾需求、導 引服務，並提供 業務諮詢。	訂定本館年度提升服 務工作計畫。 服務人員專業能力 應注重服務人員提 供服務時的態度、行 為、外語能力及專業 知識，確保服務人員 能夠親切、主動的提 供服務。並適時辦理 研習，提升專業能力 以勝任服務工作。	本館依業務特性、顧客 需求及年度重點工作， 研訂工作計畫，公佈於 網站或服務場所。 1. 加強志工及服務員 在職訓練課程，提升 專業服務內涵，以建 立專業、親切、責任 感的服務形象。 2. 服務台並有服務人 員隨時提供參訪民 眾親切專業的即時 協助。 3. 提供業務「Q&A」，每 月辦理「電話服務品 質及禮貌測試」。 4. 每個月第二個星期 日上午安排專屬導

			覽活動，以親近互動的導覽方式，讓新住民家庭藉由藝文觀賞，更加深文化認同感。
(三)營造友善節能藝文環境，改善身心障礙設施，提升服務品質。	定期檢視藝文環境，提升環境友善度，並依據身心障礙相關法規，改善無障礙相關設施。	為使本館朝向更專業美術館方向推進，計畫以本館因應展示當代藝術作品之 104-105 展覽室為基地，進行全面性空間改造工程，將既有不敷使用之設施作改善，期能使現代多元藝術之展覽設施更臻完善，並提升展覽空間整體視覺效果，預計 106 年底完成。	
(四)善用傳播媒體及文宣，針對服務對象及業務特性擬定行銷策略，宣導政府施政措施及執行成效。	<p>1. 編制本館年刊，宣導政府之施政措施及執行成效。</p> <p>2. 配合各項展覽，印製展覽專輯。</p> <p>3. 印製平面圖與交通資訊。</p> <p>4. 發行《藝術認證》雙月刊。</p> <p>5. 網站上建立數位影音專區，提供動態影音展覽介紹。</p> <p>6. 結合展覽或活動開幕，召開記者會。</p> <p>7. 透過數位典藏及典</p>	<p>1. 每年編製年刊，將全館之年度展覽、教育推廣、研究、典藏及園區生態經營工作完整紀錄，以宣導政府之施政措施及執行成效，期許以美術館之運作，使高雄市更具備國際文化都市之風格，爭取民眾認同及肯定。</p> <p>2. 配合各項展覽，印製展覽專輯推廣暨供民眾購藏參考。</p> <p>3. 印製本館與園區平</p>	

	<p>藏目錄等多元的方式，分享典藏資源。</p>	<p>面圖與交通資訊提供民眾最便捷的到館資料。</p> <p>4. 發行《藝術認證》雙月刊，配合本館展覽、教育推廣及典藏品，進行論述性報導或賞析介紹；並由同仁以園區自然生態、景觀、公園概念等，以輕鬆易讀的文字、精美圖片進行介紹、紀錄、論述，除和讀者分享園區經營成效，也藉此和民眾更貼近。</p> <p>5. 於網站上建立數位影音專區，透過動態的影音展覽介紹，更能宣導展覽成果及藝術家的創作理念。</p> <p>6. 結合展覽或活動開幕，召開記者會，創造本市執行績效曝光平台。</p> <p>7. 藉典藏品的研究、展示與教育推廣，配合數位典藏及典藏目錄等多元的方式，讓典藏資源分享大眾。</p>
(五) 加強為民服務管理及考	<p>定期召開會議，檢討業務辦理情形，並追</p>	<p>定期召開主管會議及館務會議，作為各組室</p>

	核，深化顧客導向之公共服務。	蹤管制。	業務檢討改進的互動平台，並列管重點項目，定期追蹤辦理情形，以確實達到管理考核的目的，並鼓勵創新研發提案機制，激勵員工勇於創新研發，突破舊有窠臼。
二、 便捷服務 程序，簡化 作業流程	簡化作業流程，建立E化政府，提升為民服務的品質。	提供線上報名、表單下載及線上申請等便民服務。	提供民眾網路搜尋以及下載相關申請表格及線上報名功能，如教育推廣活動線上報名、線上或表格申請預約導覽、藝術研究室圖書線上查詢、團體導覽接收器借用申請單、學習單、攝影證申請表、街頭藝人場地申請書及場地租借相關文件下載，民眾可隨時在網站上取得申請表格或線上辦理申請，代替公文書來往，有效簡化公文行政流程，提升為民服務品質。
三、 探查民意 趨勢，建立 顧客關係	(一) 建立「常見問題集」(FAQ)管理機制，透過民眾需求提供服務機制。	提供多元民眾意見反映管道，並建置「常見問題集(FAQ)」供民眾線上查詢。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網站上建立意見信箱，每日上網回覆民眾問題，了解民眾需求，提供服務機制。 2. 本館及兒童館服務台皆放置民眾意見單，供民眾隨時提供

			<p>意見，本館也會迅速回覆民眾。</p> <p>3. 建置「常見問題集(FAQ)」供民眾線上查詢。</p>
(二)建立新聞媒體及輿論回應機制，適時為政策辯護或更正不實內容，導正社會視聽。	主動蒐集輿情報導，建立新聞輿情剪報資料管理。	主動蒐集輿情報導，建立新聞輿情剪報資料管理，並適時為政策辯護或更正不實內容，導正社會視聽，並作檢討分析，提供行政執行參考。	
(三)定期辦理民眾意見調查及滿意度調查。	定期辦理民眾意見調查及滿意度調查。	每年針對特展辦理民眾滿意度調查，研析滿意度趨勢，以作為改進服務措施及提升整體滿意度之參考。	
(四)規劃專屬網頁及facebook。	建置高美館官方網站及Facebook 粉絲專頁。	建置高美館官方網站及Facebook 粉絲專頁，特展亦規劃有專屬網站，隨時發佈最新活動消息，接收民眾意見，並培養參與觀眾客源群。	
四、主動提供多元資訊，促進民眾文化參與	加強活動相關資訊之傳播，鼓勵民眾參與藝文活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用傳播媒體及網路傳送文化相關訊息。 2. 每月定期出版《高美館訊》，供民眾索取。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有效運用傳播媒體及網路(如高捷月台電視、公車「候車亭」廣告燈箱)，協助傳送文化相關訊息，促進民眾迅速獲得資訊，進而踴躍參與文

			<p>化活動。</p> <p>2. 於本館網站刊登展覽訊息及活動，並隨時更新消息。</p> <p>3. 每月定期出版《高美館訊》，供民眾索取。內容刊登本館及兒童館各項展覽訊息、海外展、城市講堂、兒藝工作坊、定時導覽及優惠訊息等。</p>
<p>五、整合民間資源，尋求良好形象之企業贊助</p>	<p>促進民間企業參與。</p>	<p>尋求具良好形象之企業贊助藝文活動，並辦理展售部及餐飲空間招商，以提供民眾更完善、舒適的休閒空間。</p>	<p>1. 尋求具良好形象之企業贊助藝文活動。</p> <p>2. 為提升美術館為民服務的廣度、深度，尋求具良好形象之企業，於展售部販售文創相關商品；於餐廳販賣餐飲，以提供民眾更完善、舒適的休閒空間。</p>

伍、管制考核

- 一、平時查核：由秘書室不定期抽查各組室之為民服務推動情形，並確實檢討改進，以提升服務品質。
- 二、年度查核：配合上級機關及本府辦理年度服務品質查核。
- 陸、其他：本計畫如有未盡事宜，得依實際需要修正或另行補充規定。