

藝術認證

NO. 60

目錄

Contents

編者的話

非常報導

關於草間彌生展 ◎金善姬 4

他者·距離—兩岸當代藝術交流展 ◎胡永芬 12

議題特賣場—兒童美術館經營術

閒置遊客中心變成文化館明星—從文化政策看兒美館十年 ◎蘇明如 20

談兒童博物館學習—向高美館兒童美術館致敬 ◎侯天麗 28

文化均富—高美館兒童美術館校園巡迴展擴散之藝術教育作用探索 ◎王彥崑 36

我們的孩子在這裡成長—暢談高美館兒童美術館 ◎米媽 44

竭盡所能 創造親子的美好回憶—高美館兒童美術館的特色志工 ◎洪威誌 52

創造力與破壞力—從兒童美術館策展經驗談作品、教具維護 ◎洪金禪 60

兒童美育側翼思考

透過藝術，預備村落的未來！ ◎林志銘 68

典藏選粹

「萌」娜麗莎在高美—可樂王「在跳騎馬舞的蒙娜麗莎-由小啾Cosplay」◎陳秀薇 74

新詩寫藝

台灣雪人 ◎李秀 78

假日↑街頂 ◎曾貴海 80

文物保存維護

尊重·維護—淺談邱潤銀油畫修復 ◎尤西博/呂堅華/黃婉真 82

南島紀事

在大自然中找到自己—二個盧朝鳳 ◎王有邦 88

藝評講堂

都更，作為異化空間的啟示錄 ◎高千惠 94

藝術哲學

內存與超越：Gérard Genette（上）◎陳宏星 100