

藝術認證

NO. 34

編者的話 1

組長的話 2

市民心聲 3

非常報導

自省的未來：來自義大利的奇才們《當代義式奇才—甜蜜的家》

◎謝宛貞 6

原創前端的高雄設計節 ◎尹立 10

緬懷聖山造境者—預覽張啓華百年紀念特展 ◎陳奕愷 14

創作論壇 心象演繹：愛情—影舞者 ◎蘇志徹 18

「走出 來的路」(Evolving Beyond the Past) —98年度原住民藝術工作者駐村計畫展覽 ◎策展團隊：潘小雪、曾媚珍、王昱心、李韻儀 22

「鋼鋼好」是不是「剛剛好」？2010高雄國際鋼雕藝術節 ◎梁任宏 26

議題特賣場—那e差這嚜多！－『新南方』貳勢力

那e差這嚜多！－『新南方』貳勢力 ◎黃文勇 32

錯置中的明白—再看「我」一眼 ◎詹獻坤 36

隱性的內部 ◎蔡獻友 42

「身軀·加冷損」的微型觀 ◎黃志偉 46

敘述將想像建構，實踐讓溝通持續發酵—「超S的啦！」同名首張專輯

◎許淑真 52

「輕頹感」的微型觀 ◎黃文勇 56

南島紀事

祖孫情深—百歲人瑞樂格勒格(LHeg Lheg)和孫子賓拉流 ◎王有邦 60

人物特寫

繪畫是生命唯一的表達—遠方…記憶…愛…布農族女畫家—Ebu

◎李韻儀 64

邊緣意識

邊緣之域，女妖在說畫 ◎李韻儀 68

典藏選粹

少女的明眸—許淵富攝影作品〈蓮嬌〉 ◎陳秀薇 74

文物保存維護

背後功臣—裝裱背板對於平面書畫文物日後保存的影響 ◎沈明芳 76

專題研究

積極的利他精神：美術館贈藏 ◎羅潔尹 80

閱讀藝術方案

也是一種臉書—有關「觀念」與「圖像」的描繪和裝置方案 ◎高干惠 84

藝術哲學

藝術的定義 9：Robert Stecker「企圖定義藝術是合理的嗎？」(上) ◎陳宏星 88

人民美學檔案

澎湖手感建築的況味—花菜干人文懷舊餐廳 ◎李幸潔 92

兒美館專櫃

走進迷宮的旋窩 ◎洪金禪 94

美術館教育

會放電的工坊—電眼型男-大眼仔動畫體驗工坊 ◎盧妙芳 98

高美鳥事

教您認鸚 ◎林宏龍 102

高美8X景

閒情—美術館湖區即景 ◎容麗娟 104

腳印迷宮花園 ◎容麗娟 105