



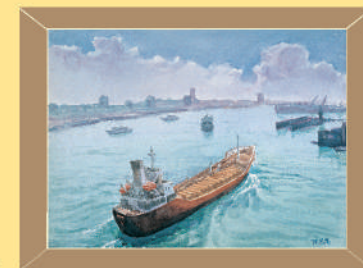
大船入港



吳光禹的《大船入港》描繪的是貨輪駛入高雄港，蔚藍的天空，遼闊的港灣、天邊，展現了高雄工業城市之豪邁特性，並隱喻經濟之起飛。其構圖運用大、小船隻動勢之呼應關係，突顯主題。你去過高雄嗎？那裡有許多不同船，你都認得嗎？

◎換你畫畫看，畫出你印象中高雄港裡大小的船隻吧！

《大船入港》1975
水彩、紙 | 56×76cm



面對一幅畫，你看到了什麼？

藝術可以撫慰、療癒人心，也可以引發思考與想像，面對疫情，高美館透過典藏品，提供不同年齡更多元學習方案，邀請大家經由一幅畫，學習藝術家如何創作。

試著畫出自己的作品吧！

本課程邀請陪伴者與學習者一起，您可以透過一幅作品及實體物件，一同激發想與創作。

材料：紙張、色筆或蠟筆

關於我的創作

我想說的是 _____

我的名字叫 _____

我今年 _____ 歲

我對高雄港的印象是 _____

我畫的是 _____

說說我的畫 _____

