



## 心中的小精靈

拉黑子。達立夫的《台11線太平洋的精靈》以在東海岸太平洋撿拾的海漂塑膠片來拼組圖像，試圖找回過去屬於自身的樣貌，然而那些面孔或許隨著時間已記憶模糊，但人與海的關係卻始終在一次又一次互動中鮮明存續。隨著時間成長，每個人心中都有些許懷念或想念的人、事、物，或許記憶已模糊，但試著用你的方式呈現出來吧！

◎換你試試看，用推疊的色彩拼貼你心中的小精靈吧！

《台11線太平洋的精靈》2015  
綜合媒材 | 120×240×12 cm



面對一幅畫，你看到了什麼？

藝術可以撫慰、療癒人心，也可以引發思考與想像，面對疫情，高美館透過典藏品，提供不同年齡更多元學習方案，邀請大家經由一幅畫，學習藝術家如何創作。想一想，藝術家如何創作？試著創作出自己的作品吧！

本課程邀請陪伴者與學習者一起，  
您可以透過一幅作品及實體物件，一同激發想與創作。

材料：紙張、剪刀、色紙

### 關於我的創作

我想說的是 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

我的名字叫 \_\_\_\_\_

我今年 \_\_\_\_\_ 歲

我心中的小精靈是 \_\_\_\_\_

我創作的是 \_\_\_\_\_

說說我的作品表現什麼 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_