



## 樹的姿態



劉清榮《樹的姿態》以樹枝的枝幹佔滿畫面，且僅以疏鬆自在的筆觸勾勒出枝幹輪廓，並以更瀟灑的筆觸加上不成形的紅花、綠葉，用色不多，但對比鮮明，頗富裝飾趣味。

◎換你畫畫看，將喜歡的樹畫下來！

《樹的姿態》年代不詳  
粉彩 | 38.5 × 26.5cm

