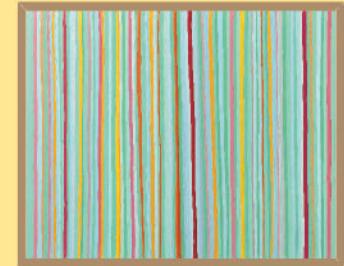


紀嘉華的《路徑》畫面有如詩一般的空間，畫中每一根接續變色的線條，既是切割線的界線也是相臨的線，底層微微透出的光線，使得線條與線條間存在著另一種相互吸引的力量。

你也可以用色彩與線條，以你喜歡的顏色在畫面切割、相臨，畫出自已的《路徑》。

◎換你試試看，用色彩與線條來創作自己的《路徑》！

《路徑》2011  
油彩、畫布 | 122×152cm



面對一幅畫，你看到了什麼？

藝術可以撫慰、療癒人心，也可以引發思考與想像，面對疫情，高美館透過典藏品，提供不同年齡更多元學習方案，邀請大家經由一幅畫，學習藝術家如何創作。想一想，藝術家如何創作？試著創作出自己的作品吧！

本課程邀請陪伴者與學習者一起，

您可以透過一幅作品及實體物件，一同激發想與創作。

材料：紙、色筆(或水彩)

關於我的創作

我想說的是 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

我的名字叫 \_\_\_\_\_

我今年 \_\_\_\_\_ 歲

我最喜歡的顏色 \_\_\_\_\_

我用那些色彩創作 \_\_\_\_\_

說說我的作品表現什麼 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_